

INDICE

Introduzione	p. 11
I. Dalla parola orale alla parola scritta	21
1. Minacce di carta. - 2. I pericoli della lettura individuale. - 3. L'incredulità, peccato del secolo. - 4. Veleni nascosti: intorno ai romanzi e alle opere di divertimento. - 5. Nuovi lettori per un diluvio di libelli.	
II. L'universo dell'Indice	75
1. Dalla censura all'autocensura: la proposta di Benedetto XIV. - 2. Eresie illuministe. - 3. Giurisdizionalisti, deisti, atei «o qualcosa di simile». - 4. Novelle e poemi, commedie e romanzi. - 5. Frate Ambrogio e gli altri: il mondo dei censori. - 6. Le regole del gioco fra roghi e silenzi.	
III. Caccia al libro	155
1. Circolari dal Sant'Ufficio di Roma. - 2. Editti inquisitoriali. - 3. Armi spirituali per la penisola: l'appello ai vescovi. - 4. Dai vescovi ai parroci. - 5. Prediche ai fedeli.	
IV. Alla conquista dell'opinione pubblica	213
1. La nuova guerra dei libri. - 2. Committenze ecclesiastiche: scrivere per censurare. - 3. L'Indice e l'arte tipografica. - 4. Usi della stampa periodica. - 5. Antidoti contro «il prurito di filosofare». - 6. «Custodire gli occhi per custodire l'anima». - 7. Sui buoni testi e sulle modalità di lettura.	
Conclusioni	291
Indice dei nomi	307